

Download Autos E Farsas De Gil Vicente

Poeta e dramaturgo português, Gil Vicente é considerado por muitos estudiosos o pioneiro no teatro de Portugal, chamando-o de “Pai do teatro português”. Ansiosamente procurada por investigadores, a presença do pensamento de Desiderius Erasmus Roterodamus, Erasmo, nas obras de Gil Vicente, surge nos autos logo após as primeiras publicações polémicas do religioso retórico de Roterdão. Gil Vicente (1465-1536?) fue el primer gran dramaturgo portugués y poeta de renombre. Se le identifica también con el joyero, autor de la Custodia de Belem, maestro del equilibrio y con el maestro de retórica del rey Don Manuel. Gil Vicente é um dramaturgo tido como pai do teatro português. Foi o responsável por modificar o teatro do país, dividindo a arte da dramaturgia em antes e pós Gil Vicente., Autos E Farsas De Gil Vicente.

Other Files :

[Autos E Farsas De Gil Vicente](#), [Autos E Farsas De Gil Vicente Pdf](#), [Autos E Farsas De Gil Vicente Resumo](#),